

#### chrōmicc dekton

L I Q U I D

AVANT~GARDE'20

DEKTON

PORTFOLIO 20
DEKTON

#### Cosentino dévoile les nouvelles couleurs Dekton pour 2020.

La Collection associe quatre séries thématiques ayant chacune une personnalité bien marquée : la sensibilité de la nature incarnée par Chromica, se mariant avec l'élégance fluide de Liquid – réservée à nos clients les plus distingués – et aux couleurs chatoyantes et provocantes d'Avant-Garde, auxquels s'ajoutent les tons divers et polyvalents de Portfolio.

Vous obtenez ainsi une palette exclusive de couleurs où les dernières tendances rencontrent une gamme de matériaux parfaits pour les projets du quotidien.

THE COLLECTION

COSENTINO

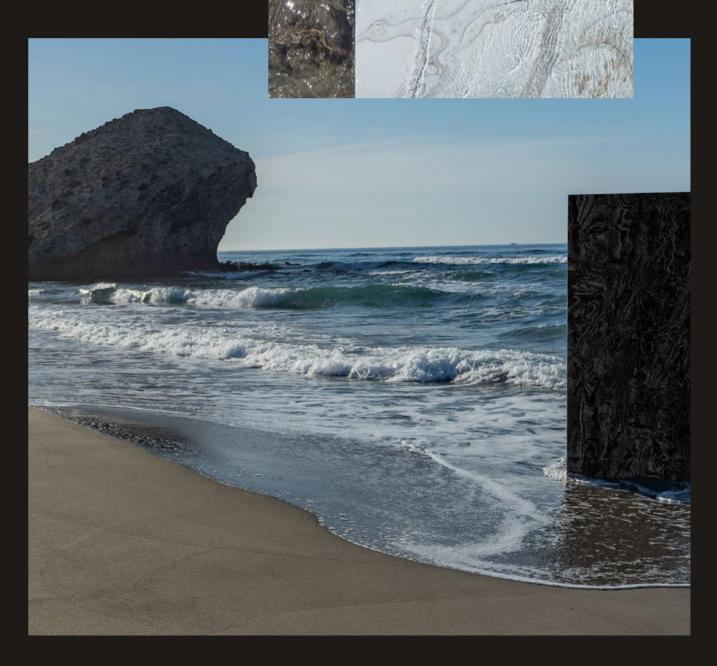
## LIQUID

PATTERNITY FOR DEKTON

Liquid est née de la collaboration entre PATTERNITY et l'équipe de conception de Cosentino.



Ane and Grace PATTERNITY PATTERNITY, un studio de design londonien expert dans la création d'images et de modèles, met le potentiel de Dekton® au premier plan en tant que matériau innovant.





## Liquid Design

Chacun des tons de la palette s'inspire des éléments dans leur état liquide.

Fidèle à PATTERNITY et à sa philosophie, le concept de cette collection puise son inspiration dans la beauté de la nature, tout en préservant l'environnement et en favorisant un design durable. LIQUID SHELL LIQUID SKY LIQUID EMBERS



### LIQUID DEKTON

### Liquid Embers

Liquid Embers symbolise le lieu où liquide et feu se rejoignent dans les profondeurs terrestres. Liquid Embers évoque la puissance du magma et sa capacité tant à donner qu'à retirer la vie. Son design sombre se base sur des tons bleus, qui se distinguent les uns des autres grâce à des effets mats et brillants. Cette couleur manifeste l'alchimie des éléments et produit un lien universel. Avec une force renouvelée, elle incarne l'intuition, la puissance et la créativité.





Un tourbillon effet marbré d'une légèreté éthérique qui rend hommage aux principes scientifiques de la dynamique des fluides. Les caractéristiques uniques de Liquid Sky sont embellies de veines grises sur un fond blanc. Sa conception explore l'inertie de la force de gravité et l'interaction entre les éléments. Qui plus est, elle célèbre l'énergie circulaire et le mouvement perpétuel.

## Liquid Sky

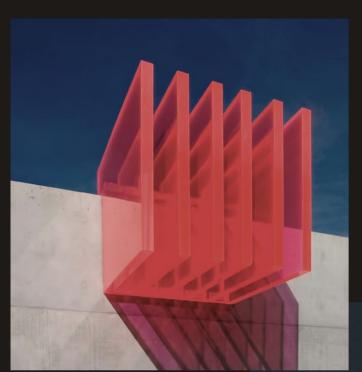


## Liquid Shell

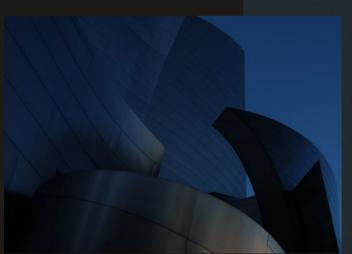
Une célébration de la sobriété et de la tendresse évoquées par la vie qui évolue sous les vagues marines. L'océan reflète le rythme naturel de la vie, un cycle délicat de vagues qui se heurtent au rivage rocailleux et crée de nouvelles textures sur la surface à chaque mouvement.

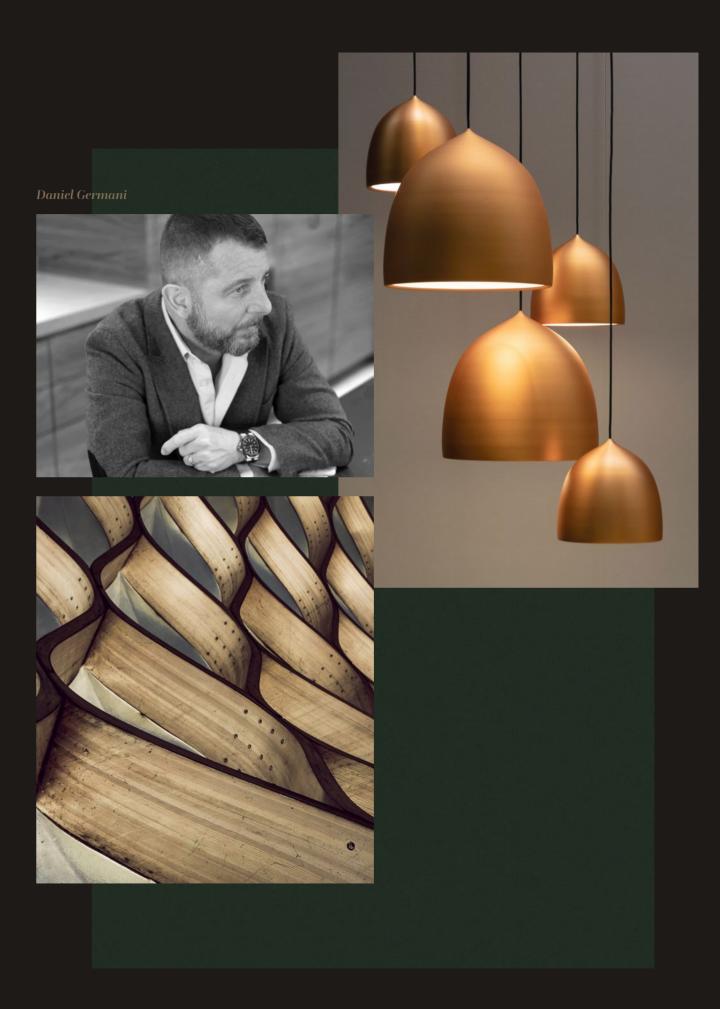
# chromica

BY DANIEL GERMAN



Chromica est née de la collaboration avec l'architecte et designer Daniel Germani. Cette nouvelle série a été conçue afin d'élargir la palette des couleurs Dekton. Elle introduit deux nouvelles teintes incontournables dans une texture mate sophistiquée qui s'adapte à tous les environnements.







CHROMICA FEROE

CHROMICA BALTIC

## Chromica Design

Du nord au sud, d'est en ouest, nous avons cherché les couleurs les plus élégantes et les plus neutres, des couleurs capables d'habiller tous les espaces architecturaux, des projets les plus audacieux aux designs les plus classiques et minimalistes.





chrōmica <sub>DEKTON</sub>

### Dekton Chromica Feroe

La profondeur du vert capturée par Feroe est idéale pour créer des espaces pleins de vie. Elle peut s'agrémenter de décors mettant en valeur la nature.



## chrōmica <sub>DEKTON</sub>



Le bleu profond et serein de Baltic est idéal dans les grands espaces publics, auxquels Baltic apporte son calme et sa paix intérieure.

Dekton Chromica Baltie

### Les textures les plus audacieuses de Dekton

Oser, c'est créer des tendances ; innover, c'est avoir un impact et transcender les normes. Avant-Garde fait converger les nouveautés des collections de pointe de Dekton. Des designs et une palette riche de couleurs pour les espaces qui se distinguent par leur forte personnalité.

Cette série a été créée pour les architectes et designers qui osent placer leurs projets sur la prochaine marche de l'évolution. HELENA / STONIKA COLLECTION

KHALO / STONIKA COLLECTION

LAURENT / NATURAL COLLECTION



## AVANT~GARDE'20 DEKTON

#### Dekton Khalo

Khalo tire son inspiration du granit de Patagonie, l'une des pierres les plus recherchées au monde du fait de sa formation et de ses tons uniques, qui ne pouvaient être créés que par la Terre Mère.

Avec sa finition polie rendue possible par notre technologie Xgloss, Khalo est une couleur au brillant et à la profondeur spectaculaires qui met en avant la structure complexe et colorée de la pierre.

La subtilité mouchetée dans des tons noir intense, or pâle et marron café, l'équilibre délicat de ces modèles crée une couleur avant-gardiste authentique. Unique sur le marché, elle fait indubitablement son effet dans les espaces les plus contemporains.





Helena est une couleur procurant une grande richesse et un équilibre parfait entre les tons de gris et de blancs et un émoi délicat. Ainsi, la profondeur de l'onyx, la pierre naturelle qui a inspiré cette partie, peut briller de mille feux. Helena est la couleur parfaite pour les espaces luxueux, son design reçoit les éloges tant des designers que des architectes grâce à sa beauté et à son éclat.

## AVANT~GARDE'20 DEKTON



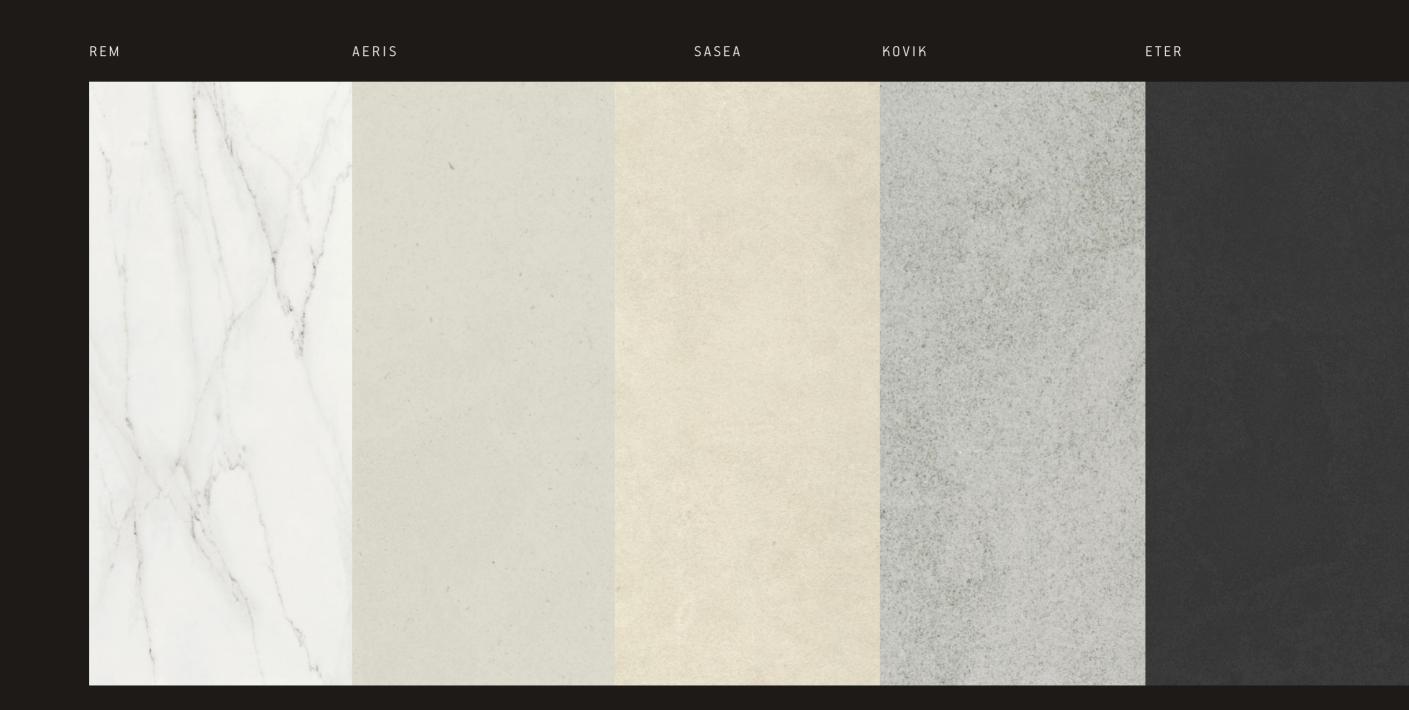
### Dekton Laurent

Inspirés par la pierre naturelle Port Laurent, nous avons conçu une couleur unique et inimitable grâce à sa beauté complexe. Sa texture apporte des nuances et tons qui, par contrastes, se renforcent mutuellement. Le grain doré prédomine sur la surface et réchauffe l'arrière-plan froid de tons foncés. Parfait pour les espaces les plus luxueux.

## PORTFOLIO 20 NATURAL COLLECTION

## Des couleurs qui s'adaptent à nos besoins du quotidien

Portfolio regroupe cinq couleurs traditionnelles qui s'adaptent à tous les types de projet. Forte de sa tradition monochrome et de ses veines et détails subtils, Portfolio associe polyvalence et un style bien marqué.



## PORTFOLIO'20 DEKTON



#### Dekton Rem

Rem tire son inspiration de l'un des marbres blancs les plus élégants du marché : sa conception délicate dans des veines grises et marron et des touches d'or ravive la structure conservatrice et quasi linéaire du Calacatta Lincoln lui-même.

L'une des innovations technologiques majeures de cette année est la synchronicité obtenue entre les veines et le grain. Rem nous permet d'apprécier des veines fines au grain subtil, qui procurent une sensibilité naturelle ultime.

## PORTFOLIO 20 DEKTON

#### Dekton Sasea

Inspirée du calcaire du Sahel et dans le respect de ce ton unique, Sasea affiche la qualité de Dekton dans un ton gris-crème. Une conception débordant de petits détails, qui maintient une structure stable et douce à la fois. Cette couleur qui rappelle la nature est parfaite pour toute une série d'espaces, embellissant largement l'univers du revêtement.



### Dekton Kovik

1114

Inspirée de matières naturelles, avec des tons de base neutres et des détails subtils, sa structure se caractérise par les mouvements naturels du veinage sur un fond neutre de couleur gris clair. Kovik est un matériau aux possibilités innombrables, pour tous les types d'espace et de projet.

## PORTFOLIO'20 DEKTON

### Dekton Aeris

Aeris est une couleur aux tons clairs avec un détail couleur crème inspiré du calcaire blanc. Cette nuance neutre et subtile permet de très nombreuses associations pour tout un ensemble d'espaces et de conceptions architecturales.



Avec sa structure en granit sombre dans des tons gris et noirs, Eter affiche des contrastes doux avec un esprit radicalement contemporain. Idéal pour les espaces à la fois intérieurs et extérieurs.

Dekton Eter THE COLLECTION

COSENTINO

