

Dekton® XGloss Stonika propose des conceptions hyperréalistes, d'une définition et d'une profondeur sans pareil, et, surtout, reste fidèle aux mêmes caractéristiques qui font de **Dekton®** une surface ultra-compacte de pointe.

Des designs Hyperréalistes

Contrairement aux autres surfaces, l'utilisation d'une épaisse couche vitrifiée n'est pas nécessaire grâce à la technologie Dekton® XGloss Stonika. Ainsi, l'apparence demeure intacte et le réalisme et la clarté des designs s'en retrouvent améliorés.

Bordures Sublimes

Dekton® XGloss Stonika est conçue comme une pièce unique, contrairement à d'autres surfaces sur lesquelles une épaisse couche vitrifiée est appliquée.

La couche sur la surface est presque imperceptible grâce à son épaisseur, la plus fine disponible sur le marché, qui s'intègre parfaitement au matériau, pour créer une surface unique plus compacte et résistante.

Résistance Thermique et aux Rayures

Dekton® Stonika appartient à la collection XGloss et conserve donc les mêmes propriétés aux rayures que l'ensemble des couleurs à la finition polie.

La base et la surface réagissent aux changements de températures de la même manière, permettant ainsi d'éviter l'apparition de fissures liées à la différence de dilatation entre les deux éléments.

Dekton® Stonika
les avantages



Un matériau unique
avec un design intégré

La netteté et
l'hyperréalisme
à son meilleur

Bordures parfaits*
avec petits biseaux
sans imperfections

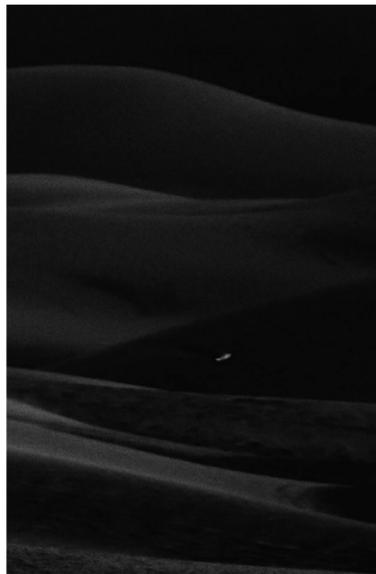
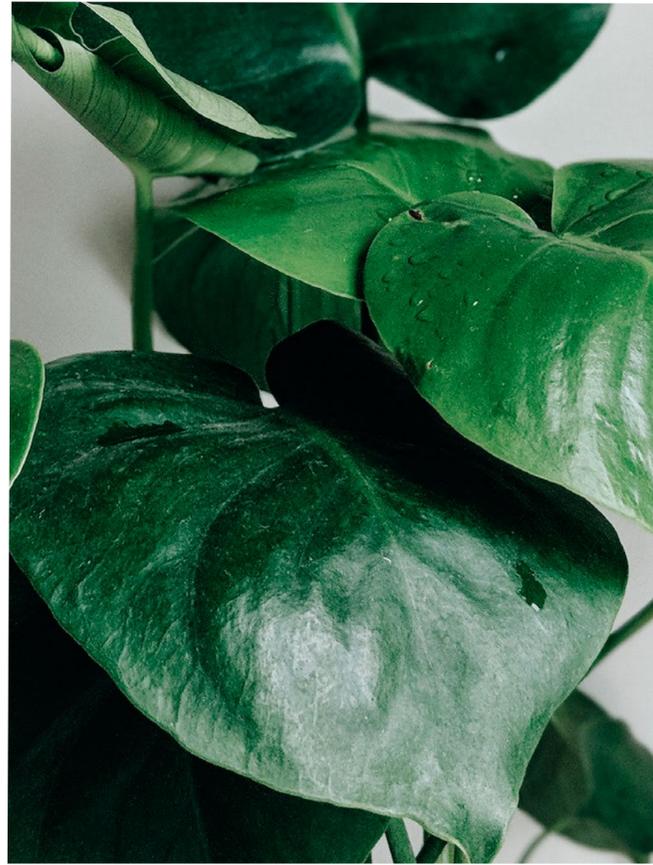
Résistance
thermique

*Décoration volumétrique sur les couleurs Taga et Arga.

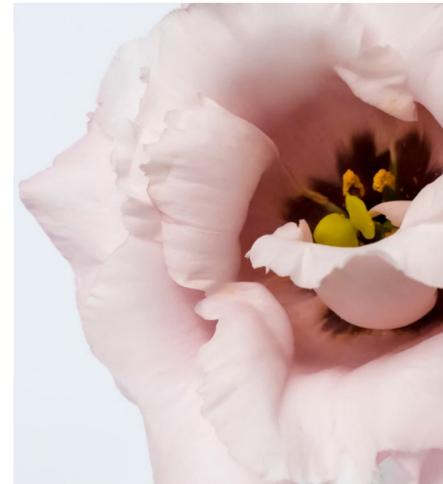
Dekton® Stonika
inspirational color
moodboard



Dekton® Stonika **KORSO**



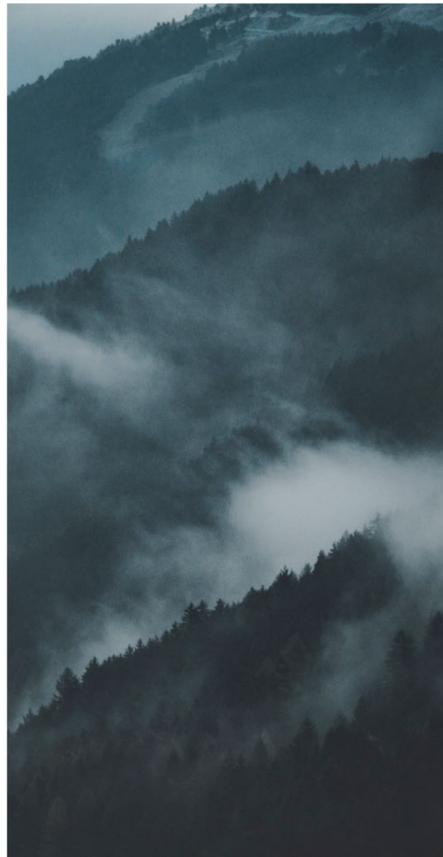
Dekton® Stonika **TAGA**



Dekton® Stonika **BERGEN**



Dekton® Stonika **OLIMPO**



Dekton® Stonika **ARGA**



Dekton® Stonika **SOGNE**





La couleur **Bergen** de Dekton® Stonika est un incontournable. Elle s'agence parfaitement avec tous les bois et métaux, et convient à **tous types d'environnement.**

Styles
Industriel / Traditionnel / Moderne



Dekton® Stonika

BERGEN

Inspirée par la pierre naturelle portobello, la couleur Bergen de Dekton® Stonika vise la perfection dans sa tonalité, sa structure et sa profondeur. Admirez la beauté de son veinage grisâtre et de son motif sculptural sur un fond blanc cassé. Un design empreint de personnalité et d'élégance.



 Des Designs
Hyperréalistes

*Robinet en cuivre
de Dornbracht*

*Mortier de
Normann Copenhagen*

*Chaise Le Cocktail Velvet
d'Oliver Bonas*

Dekton
Stonika
BERGEN



Montre de Norm Architects

Dekton® Stonika

TAGA

Inspirée par le quartzite Taj Mahal, la couleur Taga de Dekton® Stonika est une interprétation adaptée aux tendances actuelles, tout en conservant le caractère de la pierre naturelle. Les tons grisâtres agencés à un veinage cristallin et marbré viennent rehausser sa structure naturelle. Son superbe éclat et ses qualités esthétiques contribuent à en faire un modèle haut de gamme.

 Des Designs Hyperréalistes  Décoration Volumétrique



Table de cuisson Smeg

Les tons mats foncés s'agencent à tous les types de matériau (cuir, bois, etc.) pour créer des contrastes intéressants qui accentuent la brillance intense de la couleur **Taga de Dekton® Stonika.**

Les éléments **dorés, terreux et blancs** sont idéaux pour créer un arrangement contemporain et élégant.

Style Traditionnel



Dekton
Stonika
TAGA



Rouleau en bois et marbre de Normann Copenhagen.

Dekton® Stonika

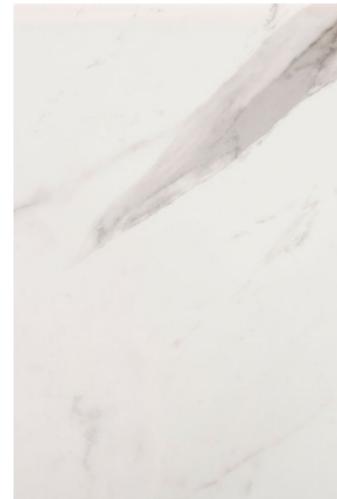
OLIMPO

Inspirée par le marbre de Carrare de la plus haute qualité, la couleur Olimpo de Dekton® Stonika a été créée pour satisfaire les goûts les plus raffinés. Un élégant veinage gris sur fond blanc savent mettre en valeur ses détails avec un éclat exacerbé.

Des Designs Hyperréalistes



Lampe Biba Albany Gold de House of Fraser



Le veinage grisâtre d'Olimpo de Dekton® Stonika s'agence parfaitement avec des éléments dorés, métalliques et en bois, comme le chêne naturel, ou avec des surfaces en ciment comme celles de Dekton® Soke de la série Industrial.

Styles Industriel / Scandinave / Moderne



Dekton
Stonika
OLIMPO

La couleur **Arga** de Dekton®
Stonika crée un équilibre des
couleurs saisissant grâce à des **tons**
désaturés et des détails dorés.

Dekton® Stonika

ARGA

Inspirée par le quartzite Taj Mahal,
la couleur Arga de Dekton® Stonika
possède le prestige de la pierre
naturelle et les propriétés de
Stonika. Son fond lisse et crème,
au subtile veinage doré, intensifie
son impressionnante structure.
Un graphique hyperréaliste doté
d'un éclat éblouissant confère
profondeur et richesse à
ce matériau.

 Des Designs
Hyperréalistes  Décoration
Volumétrique



Fauteuil gris de Zara Home



Lanterne en métal tordu
de Zara Home



Dekton
Stonika
ARGA

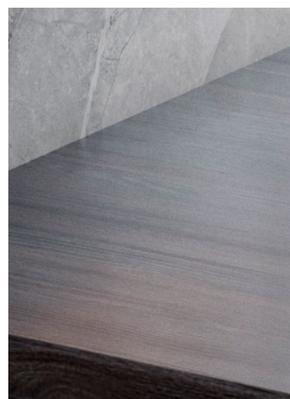


Ouvre-bouteille argent et or
de Normann Copenhagen

Dekton® Stonika

SOGNE

Inspirée par le célèbre Gris Pulpis, la couleur Sogne par Dekton® Stonika présente des touches de pierre naturelle et de ciment. Étant donné sa structure veinée et sa base cimentée, la couleur Sogne se veut une fusion entre le naturel et l'industriel, et met en valeur le meilleur des deux mondes. Son fini gris s'allie avec une structure veinée claire pour briser les conventions esthétiques habituelles. Dekton® Stonika Sogne se une proposition architecturale qui considère à la fois tendance et fonctionnalité.



Des surfaces métalliques et neutres agencées à n'importe quel type de bois sauront équilibrer et mettre en évidence la couleur Sogne de Dekton® Stonika.

Styles
Industriel/Moderne

Poivrière de
Normann Copenhagen



Dekton® Stonika SOGNE

Des Designs
Hyperréalistes

Dekton
Stonika
SOGNE



*Divan double Le Cocktail
Velvet d'Oliver Bonas*



Les tons **beiges, terreux et ocres** créent, dans toute leur étendue chromatique, une ambiance parfaite pour permettre à la couleur **Korso** de Dekton® Stonika de s'exprimer avec éclat.

Styles
Industriel / Traditionnel / Moderne

Dekton® Stonika **KORSO**

Dekton® Stonika

KORSO

Inspirée par la pierre naturelle, la couleur Korso de Dekton® Stonika rappelle la délicatesse et la polyvalence du marbre Gris Pulpis. Une palette de couleurs aux tonalités terreuses contraste avec un veinage gris d'intensités différentes et aléatoires. Doté d'un lustré éclatant et d'un graphique hyperréaliste, la couleur Korso se démarque par son intemporalité, son effet visuel et son caractère.



*Krenit Bowl de Normann
Copenhagen*



*Fauteuil de
Patricia Urquiola*



Dekton® Stonika
des prix

GROUPE 3

SOGNE

KORSO

GROUPE 4

OLIMPO

BERGEN

TAGA

ARGA

