



Todas las herramientas de Marketing de Sunlit Days son 100% reciclables, biodegradables y hechas con materiales reciclados.

Todas as ferramentas de marketing Sunlit Days são 100 % recicláveis, biodegradáveis e feitas a partir de materiais reciclados.

The First Carbon
Neutral Series
by Silestone



MEDITERRANEAN COLOR SHADES

SUNLIT DAYS

by Silestone®

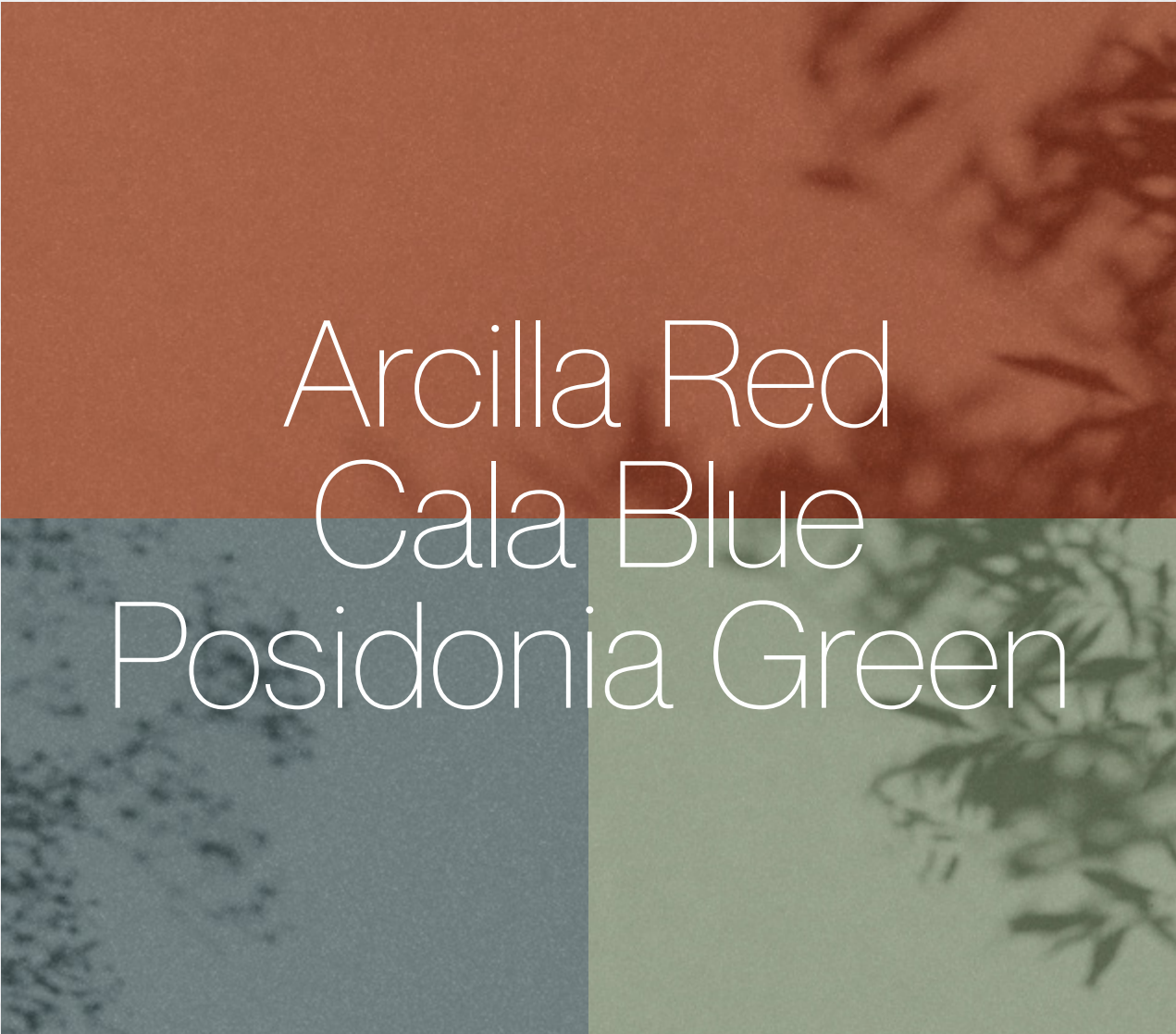
A CARBON NEUTRAL SERIES

SILESTONE® by Cosentino®



Sunlit Days

Faro White
Cincel Grey



Arcilla Red Cala Blue Posidonia Green

02	06	10	14	18	66
Prólogo	Capítulo I	Capítulo II	Capítulo III	Capítulo IV	Sostenibilidad
Historias	El Último	El Modelador	Los Amantes,	Los Equilibristas	La Nueva
Sunlit Days	Farero	de Almas	el Rock y el Vino	Marinos	Tecnología
					HybriQ+®
28	30	38	44	52	
Colores	& Faro White	& Cincel Grey	& Arcilla Red	& Cala Blue +	
				Posidonia Green	
Prefácio	Capítulo I	Capítulo II	Capítulo III	Capítulo IV	Sustentabilidade
Sunlit Days Histórias	O Último Faroleiro	A Alma Modelador	Amantes, Rock E Vinho	Os Equilibristas Navais	A nova HybriQ+
Cores Intro	e Faro White	e Cincel Grey	e Arcilla Red	e Cala Blue + Posidonia Green	Tecnologia®

Sunlit Days. Un viaje inmersivo y sensorial a través de la luz y el color que nos lleva de vuelta a nuestras raíces y nos transporta a un futuro más natural, más sostenible y más humano.

Presentamos la primera colección de Silestone® Carbon Neutral, una apuesta por la sostenibilidad donde reducimos y compensamos las emisiones del proceso de fabricación con proyectos de reforestación. Este compromiso medioambiental se traduce en un programa de colaboración para la preservación de los fondos marinos y nuestro entorno.

Sunlit Days está inspirada en evocadores tonos mediterráneos, en un estilo de vida único.

Un nuevo aliento. Un nuevo espíritu. Un nuevo Silestone®.

Sunlit Days. Uma viagem sensorial e envolvente através da luz e da cor que nos leva de volta às nossas raízes e nos transporta para um futuro mais natural, sustentável e humano.

Apresentamos a primeira coleção Silestone® Carbono Neutro, um compromisso com a sustentabilidade onde reduzimos e compensamos as emissões do processo de fabrico com projetos de reflorestação. Este compromisso ambiental traduz-se num programa colaborativo para a preservação do fundo do mar e do nosso meio ambiente.

Sunlit Days é inspirado por tons mediterrâneos evocativos e um estilo de vida único.

Um novo espírito. Um novo Silestone®.



Prefácio

Prólogo Historias Sunlit Days

Sunlit Days Histórias

Hay días en los que el sol del Mediterráneo sale de una manera especial. Sale para despertarnos, para acariciarnos y recordarnos que hay muchas maneras de vivir.

Una tierra en la que unos nacen y otros llegan y se reinventan. Una tierra en la que surgen estas historias de cantos a la vida y días bañados por el sol.

La conexión de esta luz con el mar y la naturaleza forja en las personas de esta tierra un carácter amable, risueño y generoso que, cocinado a fuego lento, da como resultado historias en

las que se saborea el día. El momento. El ahora.

Aquí te presentamos algunas de estas historias. Todas únicas. Todas reales. Todas de personas cuyas raíces, natales o traídas, han encontrado su tierra aquí.

Son Fernando, Marina, Mario, Rober, María del Mar y David. Estas son sus historias. Gracias por dejarnos contarlas.

Entra en cosentino.com y descubre más sobre estas personas y colores irrepetibles.

Há dias em que o sol do Mediterrâneo nasce de uma forma especial. Ele surge para nos despertar, para nos acariciar e para nos lembrar que existem muitas formas de viver.

Uma terra onde alguns nascem e outros chegam e reinventam-se. Uma terra onde emergem estas histórias de canções para a vida e dias banhados de sol.

A ligação desta luz com o mar e a natureza molda no povo desta terra um carácter amável, sorridente e generoso que, quando cozinhado em

lume brando, resulta em histórias em que o dia é saboreado. O momento. O presente.

Aqui estão algumas destas histórias. Tudo único. Tudo real. Todas as pessoas cujas raízes, nativas ou trazidas, encontraram a sua terra aqui.

São elas: Fernando, Marina, Mario, Rober, María del Mar e David. Estas são as suas histórias. Obrigado por nos deixar partilhá-las.

Visite cosentino.com e descubra mais sobre estas pessoas e cores únicas.

Capítulo I
O Último Faroleiro

Capítulo I El Último Farero

Mario

Por la noche, una pequeña luz en el horizonte destella con cadencia hipnótica intentando competir con la bestialidad luminosa de un día de Sol en el Mediterráneo. Es el faro de Mesa Roldán, en Carboneras.

Mario, su guardián guía a los marineros hacia su destino. Un noble oficio rodeado de agua, viento y sal. El blanco lo invade todo con su luz en este faro, esta estrella polar para barcos, en días de soledad que él aprovecha para escribir historias. Como ésta, la del último farero.

À noite, uma pequena luz no horizonte ilumina a cadência hipnótica, tentando competir com a expressão luminosa de um dia de sol no Mediterrâneo. É o farol Mesa Roldán, em Carboneras. Mario, o seu faroleiro, guia os marinheiros até ao seu destino.

Um trabalho nobre rodeado por água, vento e sal. O branco invade tudo com a sua luz neste farol, nesta estrela polar para navios, aproveita dias de solidão para escrever histórias. Como a do último faroleiro.



“Quando me ausento, a luz continua a brilhar. Orientando. Invadindo tudo”

Una mañana cualquiera en Madrid, Mario encuentra un anuncio en el periódico. Algo llama su atención: una academia prepara oposiciones para futuros fareros.

Meses más tarde, el mar de asfalto había sido sustituido por otro que les cambió la vida: el Mediterráneo. En medio de la nada, con 150 kilómetros de mar al horizonte, las miles de luces han sido sustituidas por una sola linterna: la de su faro.

Desde hace ya más de 28 años trabaja en el Parque Natural de Cabo de Gata Níjar donde se vive lentamente. Es más sencillo fijarse en las cosas que realmente importan, en lo esencialmente imprescindible.

Cada día es una sinfonía de colores que le regala cada amanecer y cada atardecer mientras el viento incesante silba melodías a su oído.

El carisma de Mario se hace patente cuando menciona la soledad del farero. La soledad es un regalo cuando además de guardián de la luz eres escritor. Cuando has nacido para contar historias. Como las que cuenta el museo que ha ido creando, los 17 libros que han salido de su puño y letra sobre una profesión olvidada.

Y es que Mario es el último farero. El último de una profesión condenada por la tecnología. Cuando él se jubile no quedará nadie en el faro. Todo estará automatizado. Pero sus más de 100 años quedarán reflejados para siempre a través de los relatos que escribe y los retales de una vida hechos museo. Él contará las historias de todos los fareros y fareras. Nosotros la suya.

Cuando Mario ya no esté, la luz seguirá. Guiando. Invadiéndolo todo.

Numa manhã em Madrid, Mario encontra um anúncio no jornal. Algo chama a sua atenção: uma academia que prepara concursos para futuros faroleiros.

Meses depois, o mar de asfalto foi substituído por outro que mudou as suas vidas: o Mediterrâneo. No meio do nada, com 150 quilómetros de mar no horizonte, milhares de luzes foram substituídas por uma única lanterna: a do seu farol.

Há mais de 28 anos que trabalha no Parque Natural Cabo de Gata Níjar, onde a vida é vivida lentamente. É mais fácil concentrarmo-nos nas coisas que realmente importam, no que é essencial.

Cada día é una sinfonía de cores que lhe dá o nascer e o pôr do sol, enquanto o vento incessante apazigua as melodias no ouvido.

O carisma de Mario é evidente quando menciona a solidão do faroleiro. A solidão é um presente quando, além de faroleiro, se é escritor. Quando se nasce para contar histórias. Como aquela contada pela biblioteca que criou, os 17 livros que saíram com a sua própria caligrafia sobre uma profissão esquecida.

Mario é o último faroleiro. O último de uma profissão condenada pela tecnologia. Quando se reformar, não haverá mais ninguém no farol. Tudo será automatizado. Mas os seus mais de 100 anos serão refletidos para sempre através das histórias que escreve e dos vestígios de uma vida transformada em museu. Ele contará as histórias de todos os faroleiros. Iremos contar a sua.

Quando Mario se for embora, a luz continuará. Orientando. Invadindo tudo.



Vista aérea del faro y el Parque Natural Cabo de Gata. Vista aérea do farol e do Parque Natural Cabo de Gata.



Mario observando el amanecer desde la linterna del faro. Mario a observar o nascer do sol a partir da lanterna.



Mario con Silestone® Faro White y el faro de Mesa Roldán al fondo

Mario con Silestone® Faro White e o Farol Mesa Roldán nas costas

“Cuando yo ya no esté la luz seguirá... Guiando. Invadiéndolo todo”



Capítulo II
A Alma Modelador

Capítulo II

El Modelador de Almas

David

En Níjar suenan notas de guitarra flamenca y el aire huele a virutas de ciprés. Un pueblo besado por el Sol que atrapó a David, atraído por él como Ícaro. Un lutier nacido en Lyon que encontró en Andalucía sus raíces sin estar buscándolas.

Nudos y vetas se convierten en notas esculpidas por su cincel. Una manera de entender la vida fuera de un molde, basada en disfrute y arte. Un acto poético de rebeldía y una sonrisa en clave de Sol.

As notas de guitarra de flamencoe o cheiro de aparas de cipreste enchem o ar em Níjar. Uma cidade ensolarada que prendeu David, atraído por ela como Ícaro. Um luthier nascido em Lyon que encontrou as suas raízes na Andaluzia por acaso.

Os nós e veias tornam-se notas esculpidas pelo seu cincel. Uma forma de entender a vida fora dos moldes, baseada na diversão e na arte. Um ato poético de rebelião e um sorriso em clave de sol.

“Se fizemos algo com amor, estamos a fazer magia”

La luz se cuela por una ventana al fondo, donde el sol ilumina la estancia y dibuja los bailes de incontables virutas de serrín. Esbozos y planos de guitarras únicas pueblan las paredes, y una sinfonía de olores de distintas maderas impregnan el ambiente. Pocos lugares más mágicos existen que el taller de un lutier.

David sonríe mientras trabaja en su último encargo. Cada guitarra es tan única como él. Un lutier francés afincado en Níjar, Almería, que vino por vocación y se quedó por amor... al sol, a una manera de vivir, a la música y al magnetismo especial de esta tierra. Un magnetismo que él proyecta e invade la habitación.

Su amor a su arte es tan contagioso como el que le profesa a la vida. Disfrutando de cada detalle. Pensando en el viaje y no en el destino. Sus manos acarician la madera, pasean por sus herramientas y recorren la tapa de guitarra flamenca en la que está trabajando.

La fuerza y la golpea con suavidad. Busca su punto de flexión antes de que rompa, como si fuera una

alegoría de la vida que nos arrastra en su vorágine. Encuentra el bemol que busca y sonríe, otra vez. Habla de cipreses octogenarios que en lugar de acompañar a los que se van, cobran nueva vida y llenan de acordes las de los que quedan.

Habla de la magia y la causalidad. De escuchar lo que uno quiere y ser valiente y perseguirlo. Y de amor. A la madera. A la música. Al arte. A la vida.

A luz entra pela janela dos fundos, onde o sol ilumina a sala e desenha as danças de inúmeras aparas de serradura. Esboços e projetos de guitarras exclusivas povoam as paredes, e uma sinfonia de diferentes aromas de madeira permeia a atmosfera. Poucos lugares são mais mágicos do que uma oficina de luthier.

David sorri enquanto trabalha na sua última encomenda. Cada guitarra é tão única como ele. Um luthier francês radicado em Níjar, Almeria, que veio por vocação e ficou por amor... ao sol, a um estilo de vida, à música e ao magnetismo especial desta terra. Um magnetismo que ele projeta e invade a sala.

O seu amor pelo seu ofício é tão contagiante quanto o seu amor pela vida. Aproveitando cada detalhe. Pensando na viagem e não no destino. As suas mãos acariciam a madeira, percorrem as suas ferramentas e percorrem a bancada de guitarra de flamenco em que está a trabalhar.

Ele força-a e bate-lhe suavemente. Ele procura o seu ponto de flexão antes que se parta, como se fosse uma alegoria da vida que nos arrasta no seu redemoinho. Ele encontra o plano que procura e sorri novamente. Fala de ciprestes octogenários que, em vez de acompanhar os que partem, ganham nova vida e encham de acordes os que ficam.

Fala de magia e causalidade. De ouvir o que se quer e ser corajoso e ir atrás disso. E do amor. Para a madeira. Para a música. Para a arte. Para a vida.



El cinzel de David modelando una guitarra flamenca. O cinzel de David a moldar uma guitarra de flamenco.



David trabajando en su taller. David a trabalhar na sua oficina.



David con Silestone® Cíncel Grey frente a su taller.

David con Silestone® Cíncel Gray na sua oficina.

“Si tú haces una cosa con amor, estás haciendo magia”



Capítulo III
Amantes, Rock e Vinho.

Capítulo III Amantes, Rock y Vino

Rober & María del Mar

En Fondón, entre Sierra Nevada y Gádor, un tono rojizo lo invade todo. El rojo de una tierra arcillosa en barrancos salpimentados por almendros en flor. El rojo de un vino tan irrepetible como la pareja que cultiva sus viñas: Rober y María del Mar.

El rojo de dos corazones que latén al unísono y llenan las botellas y almas de quienes los visitan. Esta es una historia de amor, rock y vino.

Em Fondón, entre Sierra Nevada e Gádor, um tom avermelhado inunda tudo. O vermelho de um solo argiloso em ravinas salpicadas de flores de amendoeira. O tinto de um vinho tão irreplicável quanto o casal que cultiva as suas vinhas: Rober e María del Mar.

O vermelho de dois corações que batem em unísono e enchem as garrafas e as almas de quem os visita. Esta é uma história de amor, rock e vinho.



Maria podando las viñas / María a podar as vinhas.



Preparando la cata de vinos / Preparar a degustação de vinhos.

“Debe aprender a ouvir o que a sua mente e as terras à volta lhe dizem”

En Fondón, en medio de una inmensidad de calma, hallamos el remanso de paz de Rober y María del Mar, su viñedo, su conexión con la tierra y la naturaleza. Un pequeño enclave que parece sacado de un cuento, rodeado por las inmensas montañas de Sierra Nevada, A una altura de casi 1.000 metros, en un antiguo valle glaciar, el sol y el viento forcejean sin trabas sobre hectáreas diáfanas de campos, roca y tierra rojiza y ejércitos de sarmiento.

Hace 10 años ambos cuando llegaron a este pequeño viñedo sintieron esa conexión: era su sitio, el lugar donde echar raíces.

La pareja disfruta de unan una comunión perfecta con la tierra. Se nutren del sol para alimentar su casa y del agua de la acequia para regar sus vides y sus vidas. Miman la tierra y ella les devuelve el cariño en forma de días de amor y cosechas de un vino elaborado como se hacía hace siglos. Un vino con un sabor único fruto de esa tierra arcillosa y mágica elaborado únicamente con uvas. Uva pura: Pura vida.

Pura Vida es el camino de estos dos rockeros, la forma de trasladar sus sentimientos, la manera que ha tenido su vida de

transformarse para acabar dentro de una botella de vino. Cuando se miran te das cuenta de que hay seres destinados a encontrarse y quererse. Hay brillo en sus ojos, caricias fugitivas y besos mientras se dan a sus labores cotidianas.

Se encontraron en el momento y el lugar indicados y decidieron escuchar lo que les decía su mente, su corazón y la tierra que los rodeaba, y acabaron echando raíces, más profundas que las de sus propias viñas. **Pasión. Fuerza. Raíces. Conexión. Amor.**

Em Fondón, no meio de uma imensidão de tranquilidade, encontramos o porto seguro de Rober e Maria del Mar, a sua vinha, a sua ligação com a terra e a natureza. Um pequeno enclave que parece saído de um conto de fadas, rodeado pelas imensas montanhas de Sierra Nevada, a uma altitude de quase 1.000 metros, num antigo vale glacial, o sol e o vento lutam desimpedidos em diáfanos hectares de campos, pedras e terra avermelhada e exércitos de brotos de vinhas.

Há dez anos, quando chegaram a esta pequena vinha, os dois sentiram aquela ligação: era o seu lugar, o lugar para fincar raíces.

O casal desfruta de uma comunhão perfeita com a terra. Alimentam-se do sol para alimentar as suas casas e da água da vala de irrigação para regar as suas vinhas e as suas vidas. Eles mimam a terra e ela retribui o seu carinho com dias de amor e colheitas de vinho feitas como era há séculos. Um vinho com um sabor único, fruto daquela terra argilosa e mágica, feito apenas com uvas. Uvas puras: Pura Vida.

Pura Vida é o caminho destes dois roqueiros, a forma como transmitem os seus sentimentos, a forma como a sua vida foi transformada para acabar dentro de uma garrafa de vinho. Quando olham um para o outro, apercebe-se de que estão destinados a encontrar-se e a acompanhar-se mutuamente. A amar e cuidar um do outro. O brilho nos seus olhos, as carícias fugazes, os beijos roubados enquanto realizavam as suas tarefas diárias.

Eles encontraram-se na hora certa e no lugar certo e resolveram ouvir o que as suas mentes, os seus corações e a terra à sua volta lhes diziam, e acabaram por criar raíces, mais profundas que as das suas próprias vinhas. **Paixão. Força. Raíces. Ligação.**



Rober y Maria del Mar en el viñedo con Silestone® Arcilla Red y su perra Tensi.

Rober e Maria del Mar na vinha com o Silestone® Arcilla Red e o seu cão Tensi.

Capítulo IV
A Marinha Equilibristas

Capítulo IV Los Equilibristas Marinos

Fernando & Marina

Un mar bañado por el Sol: el Mediterráneo. Una riqueza de vida inédita en los arrecifes en riesgo de desaparecer.

Esta es la historia de Equilibrio Marino, un grupo de personas comprometido con un propósito: preservar y recuperar el ecosistema de nuestro mar.

Y es la historia de una alianza con Cosentino, en pos de un objetivo común: devolver al mar la vida que nos da.

Um mar banhado pelo sol: o Mediterrâneo. Uma riqueza de vida sem precedentes nos recifes em risco de desaparecer.

Esta é a história da Equilibrio Marino, um grupo de pessoas empenhadas num propósito: preservar e recuperar o ecossistema do nosso mar.

É a história de uma colaboração com a Cosentino na busca de um objetivo comum: retribuir ao mar a vida que nos dá.



Buzos del equipo trabajando en la limpieza del fondo marino.
Mergulhadores da equipa que trabalha na limpeza do fundo do mar.



Resultado del trabajo de extracción de residuos del fondo marino.
Resultado do trabalho para remover detritos do fundo do mar.

Os prados de Posidonia são vitais para o Mediterrâneo e para a nossa vida.

El Mediterráneo, el Mare Nostrum, nuestro mar. Más que un mapa, un clima, una civilización o una pintura.

El Mediterráneo es un estilo de vida único que entraña vivirla de una forma especial e intensa. Un modo particular de ver, de pensar y de actuar que ha influenciado a todo el planeta.

La conexión con el mar, el sol y la naturaleza forja un carácter amable, risueño, generoso y apegado a la tierra. Hace que seamos gente de “vida lenta”, concienciada sobre la importancia de la naturaleza. Vivimos el aquí y el ahora. Saboreamos cada día y cada momento.

Es un crisol de culturas, forjado durante siglos, con una diversidad histórica y cultural que ha creado este carácter tan nuestro.

Este Mare Nostrum es su reflejo. Una oda a la biodiversidad, un baile de especies que conviven en un equilibrio constante y delicado.

En el Mediterráneo habitan más de 12.000 especies de plantas y animales autóctonos, y muchas de

ellas están en peligro de extinción o en vías de estarlo. El culpable tiene un nombre: plástico.

Nuestro mar alcanza niveles récord de contaminación por microplásticos. La concentración de estos alcanza los 1,25 millones de fragmentos por km2 y afecta ya a más de 130 especies.

Esta vida que tanto amamos no puede existir sin el mar que la alimenta. Es el momento de tomar consciencia y actuar. Es el momento de devolver al mar la vida que nos da.

O Mediterrâneo, a Mare Nostrum, o nosso mar. Mais do que um mapa, um clima, uma civilização ou um quadro.

O Mediterrâneo é uma forma de vida única que envolve viver de forma especial e intensa. Uma forma particular de ver, pensar e agir que influenciou todo o planeta.

A ligação com o mar, o sol e a natureza cria um caráter amigável, sorridente, generoso e terroso. Torna-nos pessoas de “vida lenta”, conscientes da importância da natureza. Vivemos

aquí e agora. Saboreamos todos os días e todos os momentos.

É um caldeirão de culturas, forjadas ao longo dos séculos, com uma diversidade histórica e cultural que deu origem a esta nossa personagem.

Este Mare Nostrum é o seu reflexo. Uma ode à biodiversidade, uma dança de espécies que convivem num equilíbrio constante e delicado.

O Mediterrâneo alberga mais de 12.000 espécies de plantas e animais nativos, muitos dos quais em perigo de extinção. O culpado tem um nome: plástico.

O nosso mar está a atingir níveis recordes de poluição microplástica. A concentração de microplásticos atinge 1,25 milhões de fragmentos por km2 e já afeta mais de 130 espécies.

Esta vida que adoramos não pode existir sem o mar que a alimenta. Chegou o momento de ganhar consciência e agir. Está na hora de retribuir ao mar a vida que nos dá.



Las praderas de Posidonia son vitales para el Mediterráneo y para nuestra vida.

Praderas de Posidonia en Almería, España.

Prados de Posidonia em Almeria, Espanha.

El Mediterráneo es una oda a la
diversidad, al equilibrio de la vida.

O Mediterrâneo é uma ode à
biodiversidade, ao equilíbrio da vida.

Barco "Mar de Alborán" en su acción
de limpieza del fondo marino.

Navio 'Mar de Alboran' durante a sua ação
diária de limpeza do fundo do mar.





Selección de restos extraídos durante la inmersión.
Resíduos recuperados durante o mergulho.



Parte del equipo recuperando fuerzas.
Uma parte da equipa de mergulho a recuperar.

Para Cosentino preservar nuestra tierra, nuestro mar, nuestro estilo de vida es parte de nuestra identidad. Con este propósito fue como comenzamos a colaborar con la ONG Equilibrio Marino.

Esta ONG realiza una labor vital de limpieza y recogida de plásticos, redes y aperos abandonados en los arrecifes, fondos marinos, playas y costas.

A través de Equilibrio Marino llevaremos a cabo iniciativas durante todo el año ligadas al saneamiento de las praderas de Posidonia, absolutamente necesarias para reducir el CO₂ y sin las que la vida, tanto dentro como fuera del mar, no existiría.

Además, hemos querido ir más allá en ese espíritu de responsabilidad medioambiental con Sunlit Days: la primera colección de superficies de cuarzo en obtener la certificación Carbon Neutral.

Tener este sello es ser parte del cambio. ¿Cómo lo hemos hecho? Reduciendo al máximo nuestras emisiones, produciendo con agua y energía totalmente renovables y calculando la huella de carbono restante para compensarla a través de proyectos de reforestación certificados por las Naciones Unidas.

Los proyectos que hemos elegido están cerca de esas tierras bañadas por el sol. Se harán en Almería cerca del cinturón verde que Cosentino ya ha puesto en marcha en nuestras instalaciones.

Como homenaje a nuestro amado Mediterráneo y a esta colaboración permanente con Equilibrio Marino, hemos bautizado dos de nuestros colores Sunlit Days: Cala Blue y Posidonia Green.

Porque si queremos salvar el estilo de vida Mediterráneo, hemos de empezar por salvar la vida y el equilibrio frágil y mágico que habita bajo sus aguas.

Na Cosentino, propusemo-nos a colaborar na preservação e salvamento do Mediterrâneo. Foi assim que encontrámos e começámos a colaborar com a ONG Equilibrio Marino.

Esta ONG realiza o trabalho vital de limpar e recolher plásticos, redes e ferramentas abandonadas nos recifes, no fundo do mar, nas praias e nas costas.

Através da Equilibrio Marino, iremos levar a cabo iniciativas ao longo do ano ligadas à limpeza dos prados de Posidonia, absolutamente necessárias para reduzir o CO₂ e sem as quais a vida, dentro

e fora do mar, não existiria.

Além disso, queríamos ir mais longe neste espírito de responsabilidade ambiental com a Sunlit Days: a primeira coleção de superfícies de quartzo a obter a certificação Carbono Neutro.

Ter este selo significa fazer parte da mudança. Como é que fizemos? Através da redução das nossas emissões, tanto quanto possível, fabricar o produto com água e energia totalmente renováveis e calcular a pegada de carbono restante para o compensar através de projetos de reflorestação certificados pelas Nações Unidas.

Os projetos que escolhemos estão próximos destas terras banhadas pelo sol. Serão feitos em Almeria, próximo do cinturão verde que a Cosentino já implantou nas nossas instalações.

Como um tributo ao nosso amado Mediterrâneo e a esta colaboração contínua com a Equilibrio Marino, nomeamos duas das nossas cores da Sunlit Days: Cala Blue e Posidonia Green.

Porque se queremos salvar o estilo de vida mediterrâneo, temos de começar por salvar a vida e o equilíbrio frágil e mágico que vive sob as suas águas.



Cocinando en la encimeras de Silestone® Posidonia Green del barco “Mar de Alborán”.

Cozinhando no Silestone® Posidonia Green no navio ‘ Mar de Alboran’

Mãos-de-obra
Sunlit Days

Presentamos Sunlit Days

Presentamos la nueva serie SUNLIT DAYS de Silestone®. Una celebración de la vida y una vuelta a los orígenes.

Un retorno a nuestra esencia, a nuestras raíces. A una manera de vivir más sencilla, más lenta, más profunda.

Un retorno al color que nos hace únicos. A unas texturas, un tacto que nos acerca a nuestras raíces. A la tierra que nos vio nacer. Al mar, al viento y a la naturaleza. Un homenaje a esos días bañados por el sol.

Un nuevo Silestone®, lleno de vida y comprometido con el medio ambiente. Una serie muy especial que llenará de vida los hogares y devolverá a nuestro Mediterráneo todo aquello que nos da.

Presentamos la primera colección de superficies minerales con huella de carbono 0 con la que apadrinamos proyectos para la preservación del fondo marino y la reforestación de ecosistemas.

Un canto a la vida. Esto es Sunlit Days. Son esos días, bañados por el Sol.

Apresentamos a nova série SUNLIT DAYS da SILESTONE®. Uma celebração de vida e uma ode às nossas origens.

Um regresso à nossa essência, às nossas raízes. Para uma forma de vida mais simples, lenta e profunda.

Um regresso à cor que nos torna únicos. Para a terra onde nascemos. Para o mar, o vento e a natureza. Um tributo aos dias banhados pelo sol.

Uma nova Silestone®, cheia de vida e empenhada no ambiente. Uma série muito especial que irá encher as casas com vida e retribuir ao nosso Mar Mediterrâneo tudo o que nos dá.

Apresentamos a primeira coleção de superfícies minerais com pegada de carbono 0 e que patrocina dois projetos de preservação do fundo do mar e reflorestamento de ecossistemas.

Uma ode à vida. Isto é a Sunlit Days.

Capítulo I

Capítulo I Faro White





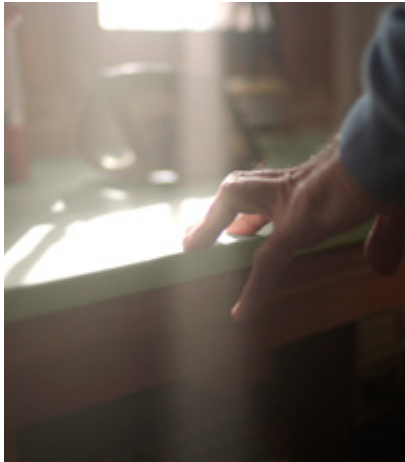
Blanco es el color de nuestro Mediterráneo. El que viste las paredes que el Sol baña cada día. El que refleja su luz y evoca su calidez. El blanco representa por excelencia la pureza, y más que ningún otro color, transmite serenidad. Es el color de la sencillez, y sin embargo, el más complejo y polivalente de todos. Al igual que su textura que sorprende por su sedoso tacto cada vez que unas manos se posan sobre ella.

Faro White está inspirado en los faros que dibujan el camino para los barcos. Un blanco muy especial que llena los espacios de historias de luz y mar, de personas que aman la vida. Faro White es el destello que nos acerca a lo que realmente importa: los nuestros.

O branco é a cor do nosso Mediterrâneo. Aquele que atrai as ondas na sua costa. Aquele que reflete a sua luz e evoca o seu calor. O branco representa pureza por excelência e, mais do que qualquer outra cor, transmite serenidade. É a cor da simplicidade, e ainda assim, a mais complexa e versátil de todas as cores. Tal como a sua textura, que é surpreendentemente sedosa ao toque sempre que coloca as suas mãos nela.

Faro White é inspirado pelos faróis que desenharam os caminhos dos navios, e encherá o seu espaço de luz e mar, de pessoas que adoram a vida. Faro White é o brilho que nos aproxima do que realmente importa: as nossas pessoas.





Encimera y Backsplash
Bancada e Backsplash
Silestone® Faro White

Fregadero/ Sink
Integrity Due XL
Silestone® Faro White

Solería/ Pavimentação
Dekton® Craftizen Nacre

El suave texturizado de Faro White combina con fibras naturales y maderas añejadas, rafia y metales con acabados mate. Es buen compañero para los elementos decorativos de líneas puras y curvas, dando lugar a espacios despojados de ornamento que transmiten calma y pureza.

Faro White combina bem com fibras naturais e madeiras envelhecidas, ráfia e metais com acabamentos mate. É uma boa combinação para elementos decorativos de linhas puras e curvas, dando origem a espaços desordenados de ornamentação que transmitem calma e pureza.



Encimera y Solería
Bancada e Pavimentação
Silestone® Faro White

Lavabo/ Sink
Marie Top
Silestone® Gris Expo

Plato de Ducha/ Base de duche
Wakka
Silestone® Gris Expo

Capítulo II

Capítulo II Cinzel Grey





Hay quien dice que el gris es simplemente gris. Esa gente hablará de la madera como eso, madera. No hablará de ébanos casi de azabache, ni de la caoba carmesí, ni entenderá al mirar un árbol que ese árbol no es solo eso, sino un ciprés. Porque ni la madera es sólo madera, ni el gris es sólo gris.

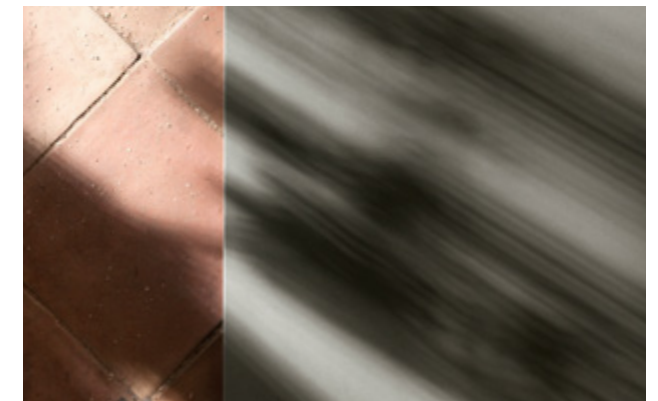
Cincel Grey es un gris de grano fino, sedoso y lleno de matices. Un gris que cuando es bañado por la luz despliega su melodía de contrastes entre mates, brillos y recuerdos a otros colores. Es un gris para quienes saben mirar y sentir.

Su tacto al igual que el resto de colores de la serie es una experiencia sensorial incluso para las manos más acostumbradas a deleitarse con las texturas de cada madera.

Algumas pessoas dizem que o cinzento é apenas cinzento. Essas pessoas falarão de madeira como se fosse isso, madeira. Não falarão de ébano, quase azeviche, nem de mogno carmesim. Porque a madeira não é apenas madeira, nem o cinzento é apenas cinzento.

Cincel Grey é um cinzento fino, sedoso e cheio de nuances. Um cinzento que, quando banhado por luz, revela a sua melodia de contrastes entre mate, brilhante e reminescente de outras cores. É um cinzento para quem sabe olhar e sentir.

O seu toque, tal como o resto das cores da série, é uma experiência sensorial, mesmo para as mãos mais habituadas a deleitar-se com as texturas de cada madeira.





Cincel Grey es un tono neutro, adaptable, que se balancea con facilidad entre lo cálido y lo frío. Su textura sensorial acepta metales pulidos y acabados rústicos y combina muy bien con acentos de colores tierras, fibras resistentes como la felpa, el fieltro y el denim.

O Cincel Grey é um cinzento neutro, adaptável que se equilibra facilmente entre tons quentes e frios. Portanto, complementa os metais polidos e os acabamentos rústicos e combina muito bem com toques de cores terrosas, fibras resistentes como pelúcia, feltro e ganga.

Es un color perfecto para espacios cotidianos acompañado de textiles y elementos que rindan tributo al minimalismo.

É a cor perfeita para espaços do dia-a-dia com tecidos e elementos que prestam homenagem ao minimalismo.

Encimera y Backsplash
Bancada e Backsplah
Silestone® Cincel Grey

Fregadero/ Sink
Integrity Due S (x2)
Silestone® Cincel Grey

Solería/ Pavimentação
Dekton® Craftizen
Micron

Aplacado/ Revestimento
Dekton® Craftizen
Albarium

Capítulo III

Capítulo III Arcilla Red



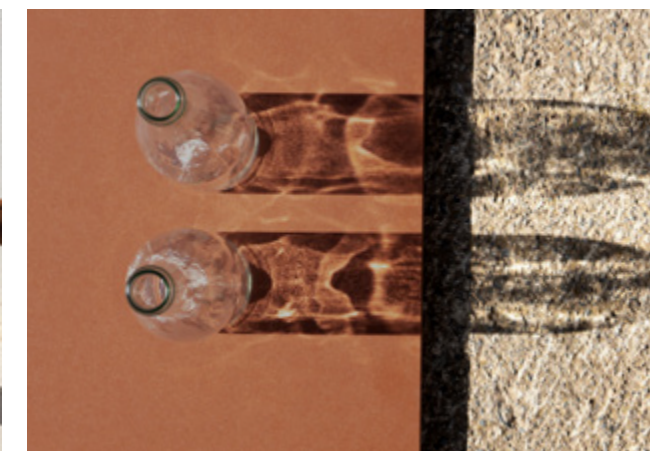


Hay una tierra que respira fuego, que parece manar sangre, una tierra que es pura vida. Una tierra de arcilla, de un rojo infinito que despliega tonos embriagantes y te llena de calidez, vida y alegría.

Esto es Arcilla Red. Un rojo que enamora. Un rojo terroso que sabe a vino y huele a petricor. Un rojo que trae la más pura esencia de nuestros orígenes a nuestra casa. Un estallido de color, un acento, un corazón que late. Un rojo que convierte la cocina en un espacio vivo y que pide ser vivido. Un color que se degusta con los cinco sentidos. Una textura única que se disfruta tanto con el tacto como con la vista. Arcilla Red viene para dotar a cualquier espacio de esta pasión, de esta cercanía a la tierra, de pura vida.

Há uma terra que respira fogo, que parece fluir sangue, uma terra que é vida pura. Uma terra de argila, de um vermelho infinito que exhibe tons inebriantes e o enche de calor, vida e alegria.

Isto é o Arcilla Red. Um vermelho que o faz apaixonar-se. Um tinto terroso que sabe como o vinho e cheira a petrior. Um vermelho que traz a essência mais pura das nossas origens para a nossa casa. Uma explosão de cor, um toque, um coração batente. Um vermelho que transforma a cozinha num espaço habitacional que implora para ser vivido. Uma cor que pode ser provada com todos os cinco sentidos. Uma textura única que pode ser desfrutada com o toque e a visão. O Arcilla Red vem dotar qualquer espaço com esta paixão, esta proximidade com a terra, com vida pura.





Encimera y Backsplash
Bancada e Backsplash
Silestone® Arcilla Red

Fregadero/ Sink
Integrity Due L
Silestone® Arcilla Red

Solería/ Pavimentação
Dekton® Soke

La suave textura de Arcilla Red contrasta a la perfección con maderas rojizas como el roble o el cedro, al igual que maderas con tonos más grises como la antracita. Los metales gun metal y los tejidos hand made son compañeros perfectos para crear espacios con carácter rústico y bohemio.

O Arcilla Red combina bem com madeiras avermelhadas, como carvalho ou cedro, bem como madeiras mais cinzentas como antracite. Os metais e tecidos feitos à mão são companheiros perfeitos para criar espaços rústicos e boémios.





Encimera y Backsplash
Bancada e Backsplash
Silestone® Arcilla Red

Fregadero/ Sink
Integrity Due XL
Silestone® Arcilla Red

Soleria/ Pavimentação
Dekton® Danae

Capítulo IV
Parte 1

Capítulo IV Parte 1 **Cala Blue**





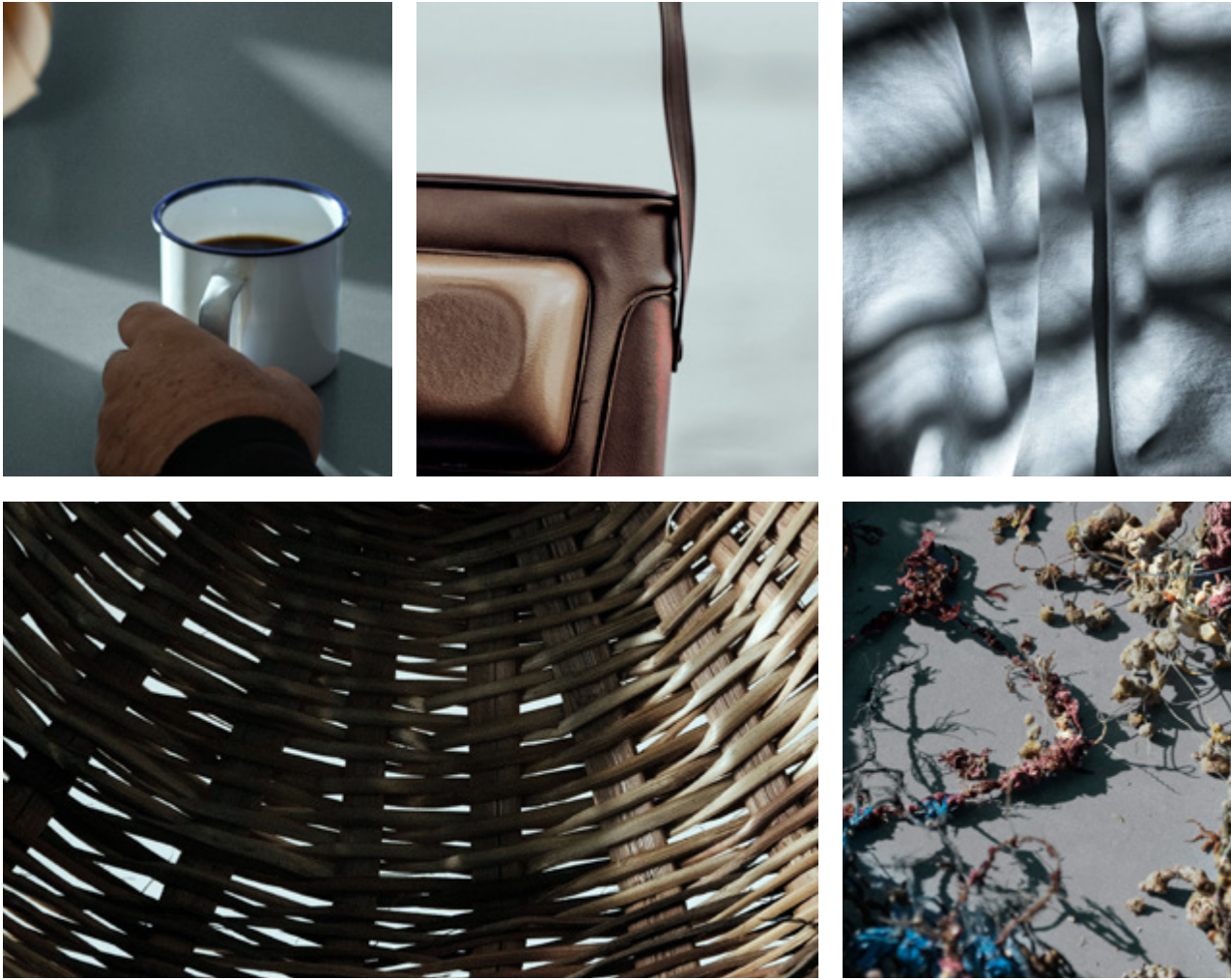
La primera vez que ves el mar y su brisa te abraza. La sensación de flotar en la inmensidad. Lejos de las preocupaciones, dejando que el sol y el agua bañen tu piel. Saborear la sal que envuelve tu cuerpo, el sonido de las olas rompiendo en la orilla. Mirar esa ese azul de un horizonte infinito. Un juego para los cinco sentidos. Un tacto único que acaricia la piel al igual que el mar.

Eso es Cala Blue. Un azul profundo y estimulante que en su interacción con la luz se balancea entre la profundidad y la superficie del mar. Un color maduro que vibra con el resto de los elementos que complementan el espacio que habita. Déjate mecer por el Mediterráneo.

A primeira vez que vê o mar e a sua brisa envolve-o. A sensação de flutuar na imensidão. Deixe o sol e a água banhar a sua pele. Saboreie o sal que envolve o seu corpo, o som das ondas que se partem na costa, veja o horizonte infinito. Um jogo para os cinco sentidos. Um toque único que cuida da pele como o mar.

Isso é o Cala Blue. Um azul profundo e moderno que simula o equilíbrio entre a profundidade e a superfície do mar ao interagir com a luz. Uma cor madura que vibra com os restantes elementos que complementam o espaço que habita. Deixe-se embalar pelo Mediterrâneo.





La versatilidad de Cala Blue permite combinaciones con maderas oscuras como el nogal y ceniza, así como con metales oscuros para dar un aspecto más clásico. Su delicada textura combinada con colores nudes y maderas es perfecta para espacios rústicos.

A versatilidade do Cala Blue permite combinações com madeiras escuras, como nogueira e freixo, bem como metais escuros, para proporcionar um visual mais clássico. Combinado com cores nude e madeiras, é perfeito para espaços rústicos.

Encimera y Backsplash
Bancada e Backsplash
Silestone® Cala Blue

Fregadero/ Sink
Integrity Due S (x2)
Silestone® Cala Blue





Encimera, Aplacado y Suelo
Bancada, Revestimiento e Pavimento
Silestone® Cala Blue

Lavabo/ Sink
Marie Top
Silestone® Blanco Zeus

Plato de Ducha/ Base de ducha
Exilis
Silestone® Blanco Zeus

Capítulo IV
Parte 2

Capítulo IV Parte 2 Posidonia Green





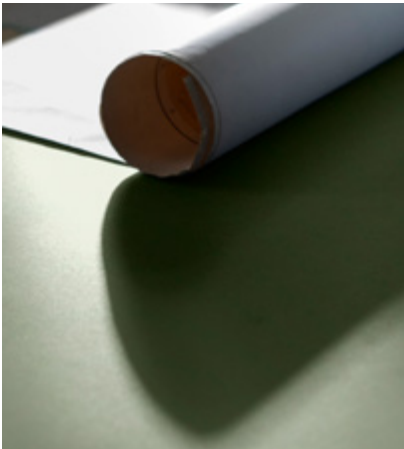
Bajo las aguas del Mediterráneo el tiempo se detiene. Todo es lentitud y armonía. Las praderas de posidonia se bambolean bailando una hipnotizante danza de verdes increíbles. Verdes que cautivan el ojo y que, tanto literal como metafóricamente, llenan de vida el fondo marino.

Así es Posidonia Green. Un verde que pide colores a su alrededor y que transporta esta belleza hasta ahora inaccesible a nuestros espacios. Un verde que infunde vitalidad, alegría y naturaleza por los cuatro costados. Un verde que en cada momento respira una melodía diferente de brillos y tonos, como el tesoro marino que le da nombre.

Debaixo do Mediterrâneo, o tempo para. Tudo é lentidão e harmonia. Os prados de posidonia oscilam, dançando uma dança hipnotizante de verdes incríveis. Verdes que cativam o olho e que literal e metaforicamente preenchem o fundo do mar com vida.

Isto é Posidonia Green. Um verde que pede cores à sua volta e que transporta esta beleza até agora inacessível aos nossos espaços. Um verde que infunde vitalidade, alegria e natureza nos quatro lados. Um verde que, a cada momento, respira uma melodia diferente de brilho e tons, como o tesouro marinho que lhe dá o nome.





Encimera y Backsplash
Bancada e Backsplah
Silestone® Posidonia Green

Lavabo/ Sink
Marie L
Silestone® Posidonia Green

Solería/ Pavimentação
Dekton® Kreta

Posidonia Green es compañero ideal de maderas como el bambú, texturas suaves, fibras como el algodón o el Lyocell, estructuras espigadas como la sarga ayudan a armar estos espacios.

Los marmoleados, elementos naturales rústicos y las geometrías monocromáticas son muy buenas opciones para acompañar la suavidad de la textura de este verde luminoso.

Posidonia Green é a combinação perfeita para madeiras como o bambu, texturas suaves, fibras como algodão ou Lyocell e estruturas semelhantes a sarja que ajudam a criar estes espaços.

Os elementos marmoreados, rústicos, naturais e as geometrias monocromáticas são opções perfeitas para complementar este verde luminoso.



Encimera y Backsplash
Bancada e Backsplash
Silestone® Posidonia Green

Fregadero / Sink Integrity Due XL
Silestone® Blanco Zeus

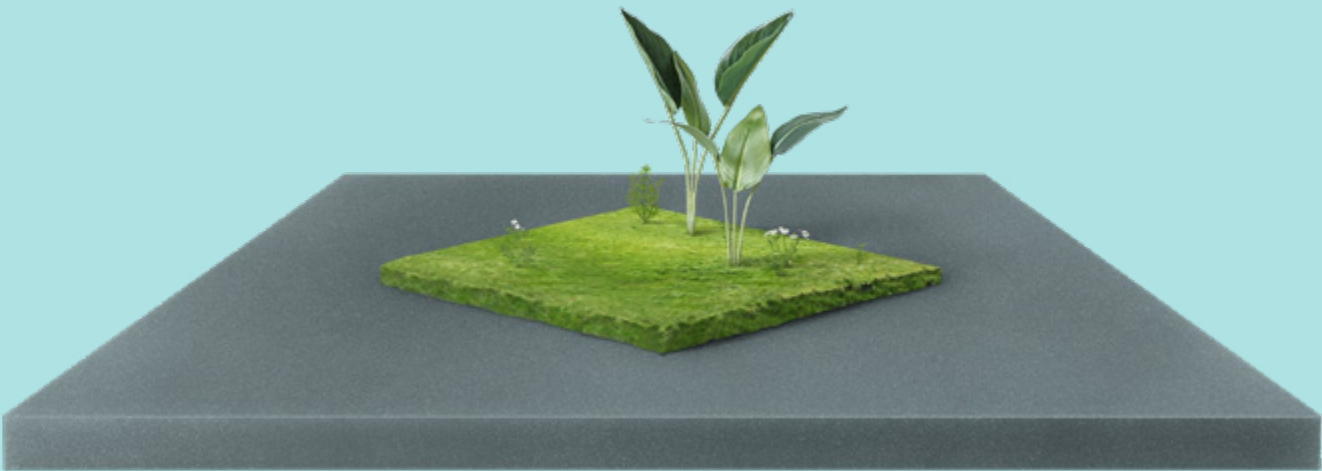
Sustentabilidade

Sostenibilidad HybriQ+ Technology®

HybriQ+ Technology®

Una innovadora generación de superficies completamente fabricadas con energía renovable, agua reciclada y compuestas con una formulación híbrida: una nueva mezcla de alto rendimiento de minerales de primera calidad, cuarzo y vidrio reciclado. Más bonito. Más sostenible. Más innovación. Más Silestone®.

Uma geração inovadora de superfícies completamente fabricadas com energia renovável, água reciclada e composta por uma formulação híbrida: uma nova mistura de alto desempenho de minerais premium, quartzo e vidro reciclado. Mais bonito. Mais sustentável. Mais inovação. Mais Silestone®.



100% Energía renovable 100%



100 % de energia renovável

98% Agua reciclada



98 % de água reciclada

Fabricado con minerales y vidrio reciclado



Feito com minerais e vidro reciclado

MÁS INNOVACIÓN.
MISMAS PRESTACIONES

Nuestro compromiso con la innovación y la sostenibilidad lleva a Silestone® a un rendimiento excepcional y una sorprendente profundidad de color. Con la misma calidad garantizada que ha hecho de Silestone® el líder indiscutible del mercado, nos han hecho líderes en el mercado.

MAIS INOVAÇÃO.
EXCELENTE DESEMPENHO

Our commitment to innovation and sustainability leads Silestone® to exceptional performance and amazing color depth. With the same guaranteed quality that has made Silestone® the undisputed market leader.

MÁS DISEÑO

La nueva composición de minerales premium escogidos por todo el mundo para cada diseño hace posible mayor profundidad en el color, texturas y tonos de Silestone®, para crear espacios de interior únicos y personalizados.

MAIS DESIGN

A nova composição de minerais premium escolhida para cada design de todo o mundo torna possível uma maior profundidade de cor, texturas e tons para a Silestone®, criando espaços interiores únicos e personalizados.

MÁS SOSTENIBLE

HybriQ+ utiliza un mínimo del 20% de materiales reciclados en su composición, como el vidrio, y su proceso de fabricación se alimenta totalmente de energía renovable y agua reciclada.

MAIS SUSTENTÁVEL

A HybriQ+ utiliza um mínimo de 20% de materiais reciclados na sua composição, como vidro, e o seu processo de fabrico é totalmente alimentado por energia renovável e água reciclada.

HYBRIQ+
TECHNOLOGY®

HybriQ+® and HybriQ Technology® are registered trademarks owned by Cosentino S.A.U. HybriQ and HybriQ+ incorporate patented or patent-pending technologies.

HybriQ+® e HybriQ Technology® são marcas comerciais registadas detidas pela Cosentino S.A.U. HybriQ e HybriQ+ incorporam tecnologias patenteadas ou pendentes de patente.



MEDITERRANEAN COLOR SHADES

SUNLIT DAYS

by Silestone®



La Primera Serie Carbón Neutral de Silestone

Esta Serie de Silestone® está producida enteramente con energía renovable y agua reciclada. Todas las emisiones restantes son compensadas en su totalidad a través de proyectos avalados por las Naciones Unidas, obteniendo la certificación de Carbon Neutral y evitando la huella medioambiental en la atmósfera.

A primeira série neutra em carbono da Silestone

Esta Silestone Series® é totalmente fabricada com energia elétrica renovável e água e compensa todas as emissões de carbono remanescentes através de projetos certificados pelas Nações Unidas, alcançando a Certificação de Emissões de Carbono Neutro e não deixando pegada ecológica na nossa atmosfera.



Cuidamos el planeta

Todas las herramientas de Marketing de Sunlit Days son 100% reciclables, biodegradables y hechas con materiales reciclados.

Cuidamos do planeta

Todas as ferramentas de marketing Sunlit Days são 100 % recicláveis, biodegradáveis e feitas a partir de materiais reciclados.